

CLIENT: **PLUSTEK**  
PRODUCT: *OpticFilm 120*  
TOPIC: *OpticFilm 120 launched*  
COUNTRY: *Spain*

SOURCE: **Hay Canal**  
CIRCULATION: **600.000/month**  
DATE/ISSUE: **January, 14th 2013**  
KIND OF CLIPPING: *IT Channel*

hay**CANAL**.com

## Escáner de Plustek para fotógrafos aficionados y profesionales

**Plustek**, líder mundial en soluciones de imagen y seguridad, para consumo, usuarios avanzados y profesionales, lanza su nuevo **OpticFilm 120**. El modelo está dirigido a fotógrafos profesionales y aficionados que necesitan escanear sus negativos de formato 120 o 35mm.

Plustek ha diseñado el dispositivo, mejorando su resolución, dotando más uniformidad a los negativos y acelerando la velocidad de escaneo.



Con su elegante estructura de carcasa metálica, el OpticFilm 120 usa 8 elementos en 5 grupos de lentes con una resolución óptica de 5.300ppi, un sensor de alta calidad CCD con una excelente resolución de 10.600ppi y un práctico rango dinámico de 4.01 (con **SilverFast Multi-Exposure** que cumple con ISO 21550:2004).

Los requisitos para la uniformidad de los negativos de medio formato son cubiertos por Plustek al añadir sus propios ajustes para las películas, aún pendientes de patente. Estos agarres permite que las películas de 120 con tamaño 6x4,5 hasta 6x12 puedan ser escaneadas. Además, puede escanear 3 fotogramas de negativos de 6x7 sin cortar. Sus exclusivos divisores de fotogramas son ajustables para los huecos variables que pueda haber entre ellos y garantizar, así, la mejor disposición de la película.

Los agarres para el formato de 35mm permiten escanear fotogramas con montaje en X o diapositivas en Y. Esta función automatiza el proceso de escaneo y necesita menos intervención por parte del usuario que generaciones previas de escáneres.

Gracias a su acuerdo con **LaserSoft Imaging**, Plustek integra el software **SilverFast Ai Studio 8** en este OpticFilm 120. Este programa para escanear de gran calidad aprovecha al máximo el diseño del dispositivo. SilverFast Ai Studio 8 incluye el patentado SilverFast Multi-Exposure, que aumenta el rango dinámico para capturar los máximos detalles posibles y eliminar el ruido de forma efectiva; SilverFast iSRD para eliminar polvo y ralladuras con infrarrojos; el patentado y premiado calibrador Auto IT8 con alta calidad de calibración LaserSoft Imaging 6x7cm IT8 para mejorar la precisión de color automáticamente; NegaFix, que permite localizar y generar perfiles de los negativos (más de 120); y la función SilverFast Kodachrome para escanear diapositivas Kodak con colores naturales y eliminar el incómodo azulado resultante de la emulsión.

El nuevo OpticFilm 120 ha sido creado para ofrecer la mejor calidad profesional de imagen. Es sencillo de usar y muy productivo gracias a su velocidad de escaneo.

<http://www.haycanal.com/noticias/914/Escaner-de-Plustek-para-fotografos-aficionados-y-profesionales> 14/1/2013

SUMMARY: OpticFilm 120: for all photography lovers